Curso de Formación

Habilidades socioprofesionales para la empleabilidad

Proyecto: Mejorando la empleabilidad juvenil

Coordina Iniciativa Internacional Joven

Subvenciona Instituto Andaluz de la Juventud

Colabora Empodérate frente al Desempleo







Mejorando la empleabilidad juvenil

Finalidad

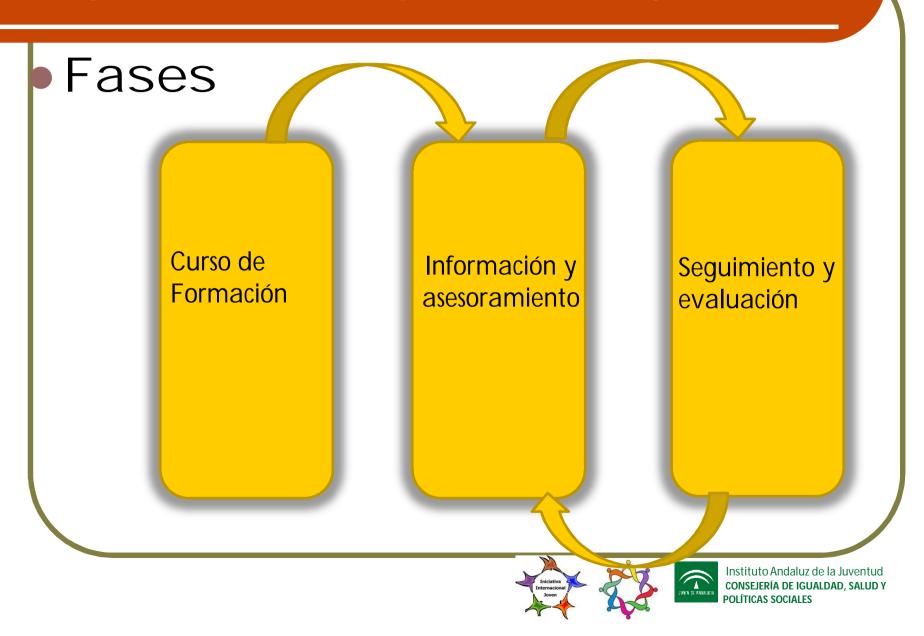
Dotar a los jóvenes de herramientas que les permita conocer sus potencialidades y generar su propio plan de desarrollo personal y profesional







Mejorando la empleabilidad juvenil



Habilidades socioprofesionales para la empleabilidad

Contenido

- 1. Análisis motivacional, potencialidades y fortalezas en la búsqueda de empleo.
- 2. Mi plan personal y profesional.
 - Marca personal- web 2.0
 - Agenda 3.0
- 3. Procesos de aprendizaje, certificación y c.v por competencias claves.







¿ EN QUÉ NIVEL DE MOTIVACIÓN ESTOY?













•Intervienen factores innatos (biológicos) y aprendidos (cognoscitivos, afectivos y sociales) que son los que inician, sostienen o detienen la conducta.

> No sólo nos ayuda a explicar el comportamiento, nos permita explicar qué le proporciona a la conducta su energía y dirección.







CÓMO AUMENTAR LA MOTIVACIÓN APROVECHA NO PIERDAS LOS DÍAS QUE DE VISTA EL GUARDA ESTÁS MÁS **OBJETIVO** TUS **ALEGRE ENERGÍAS** NO ESCATIMES RODÉATE EN FÍJATE EN LO DE **ESFUERZOS Y QUE LLEVAS PERSONAS DECISIONES OPTIMISTAS CONSEGUIDO** NO **EJECUTA** AGOTES **DISFRUTA OBLÍGATE UN BUEN** TIEMPO DEL PLAN DE EN **CAMINO ACTUAR** ACCIÓN QUEJARTE

EN LA BÚSQUEDA DE EMPLEO

Nos Ilevan a

realizar

FACTORES MOTIVANTES

- Actitud positiva, activa y planificada
- Perseverancia
- Confianza
- Tolerancia a la frustración
- Mensaje tranquilizador
- Metas alcanzables.

ACCIONES MOTIVADAS

- Reflexionar sobre el objetivo profesional.
- Elaborar el currículum y carta de presentación.
- Entrenarse en la realización de entrevistas.
- Inscribirse en portales de empleo.
- Buscar ofertas.
- Seleccionar e inscribirse en ofertas.







PARA REFLEXIONAR...









AUTOCONOCIMIENTO







DE QUÉ ESTAMOS COMPUESTOS

AUTOESTIMA

ADQUIRIR NOCIÓN DE NUESTRO YO







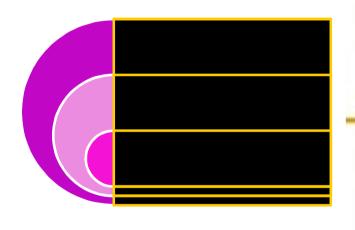




1. ANÁLISIS MOTIVACIONAL, POTENCIALIDADES Y FORTALEZAS EN LA BÚSQUEDA DE EMPLEO.



(APLICADA EN LA BÚSQUEDA DE EMPLEO)



Diagnóstico de situación actual

Análisis INTERNO

DEBILIDAD

Aspecto negativo de una situación interna y actual

FORTALEZA

Aspecto positivo de una situación interna y actual

Análisis EXTERNO

AMENAZA

Aspecto negativo del entorno exterior y su proyección futura

OPORTUNIDAD

Aspecto positivo del entorno exterior y su proyección futura

TÉCNICA D.A.F.O.















2. Mi plan personal y profesional

Para llegar a donde quieres primero debes saber donde estas

Cerrar temas pendientes libera energía

Si lo tienes en mente probablemente no lo estas haciendo

La creatividad aparece cuando se le deja espacio

Deja de pensar en pensar

La vía mas productiva para hacer tu trabajo, es ser su dueño no su esclavo

Aceptar las equivocaciones como parte del proceso de aprendizaje y éxito

Cuando planifico visualizo







Marca Personal-Web 2.0









¿Qué es la Marca Personal?

Se refiere a considerarse un @ mism@ como un sello, con ánimo de diferenciarse y conseguir mayor éxito tanto en las relaciones sociales como en las profesionales.



Tod@s tenemos una imagen Personal. No partimos de 0.

Marca Personal y Empleabilidad

Dueñ@ de tu vida y carrera profesional

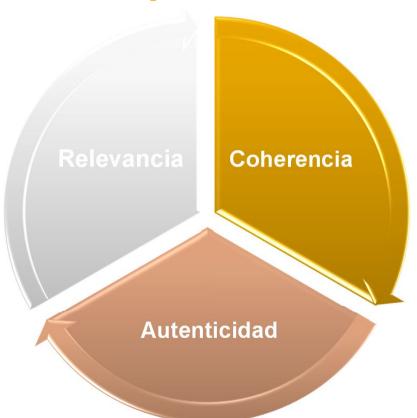
Marcas la Diferencia, aumentas tu valor y mejoras como profesional y persona

Ayuda a convertirnos en profesionales con I@s que se quiere trabajar

Generas recursos para alcanzar tus objetivos

Facilitas decisiones a los demás sobre ti.

Principios Básicos

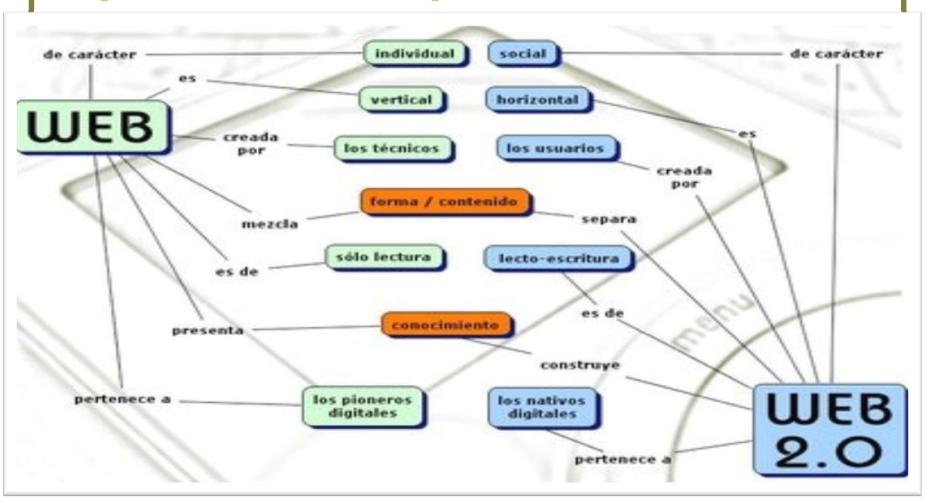


Habilidades, actitudes y cualidades para tu Marca Personal

No es cuestión de habilidades cualidades o aptitudes, es **Cuestión de Hábitos**. **La Persistencia, Paciencia y Tiempo**.



Importancia Web 2.0 para tu Marca Personal





Etapas para crear Tu Marca Personal



Etapa 1. Reflexión

1. Identidad ¿Quién eres?, puntos fuertes, limitaciones...



2. Motivación y Valores ¿Por qué?



3. Definición del ámbito de posicionamiento y objetivos ¿Para qué? ¿Qué puedo ofrecer? ¿Cómo me puedo diferenciar?



4. Tu imagen personal y posicionamiento actual.



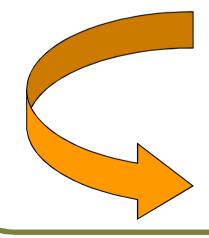
5. Planificación y Organización de nuestra estrategia.



Etapa 2. Comunicación

Hemos de tratar de conseguir visibilidad transmitiendo mensajes y utilizando los canales que hemos elegido para nuestras acciones





Siempre hemos de revisar y reajustar nuestra estrategia

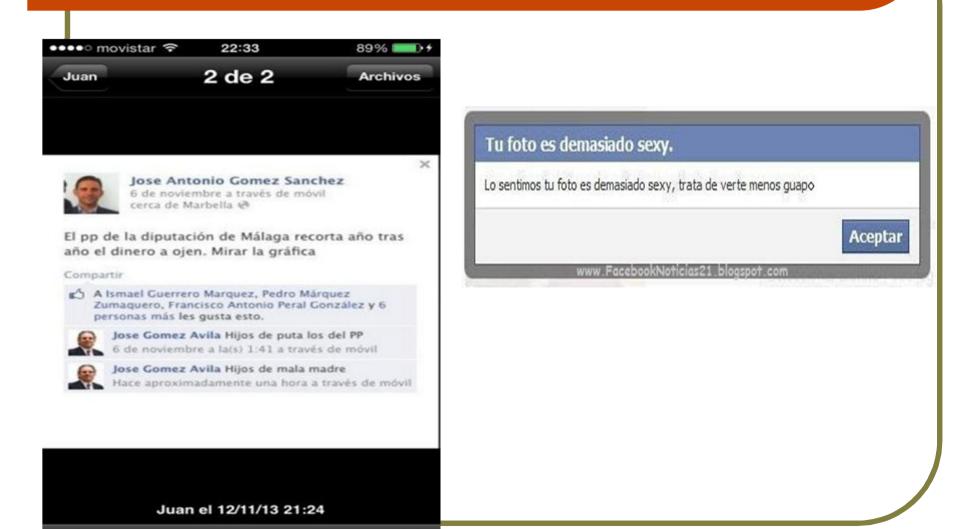
Aspectos a tener en cuenta en la Comunicación



Consejos para impulsar la Marca Personal

- ✓ La marca personal es dinámica y es un todo, no es algo que se consiga a corto plazo.
- ✓ Consiste en ser tu mism@, no en aparentar lo que quieres ser.
- ✓ Con nuestra Marca Personal habrá a personas que les gustemos y a otras no
- ✓ Siempre debe haber una estrategia
- ✓ Ante comentarios negativos no reaccionar de forma exagerada

- Crea o actualiza tu biografía en tus canales de comunicación
- ✓ Optimiza tu perfil de Likedin.
- Cuida tu imagen del perfil.
- Escribe artículos, crea un blog o página en facebook, colabora con un/a profesional de tu ámbito, se creativ@, emprende...
- Asiste a Eventos y haz networking



2. Mi plan personal y profesional Web 3.0: Agenda y almacenamiento de datos

¿Qué es la web 3.0 o nube?









2. Mi plan personal y profesional Web 3.0: Agenda y almacenamiento de datos

¿Qué herramientas 3.0 existen?

Agenda 3.0

Google Calendar

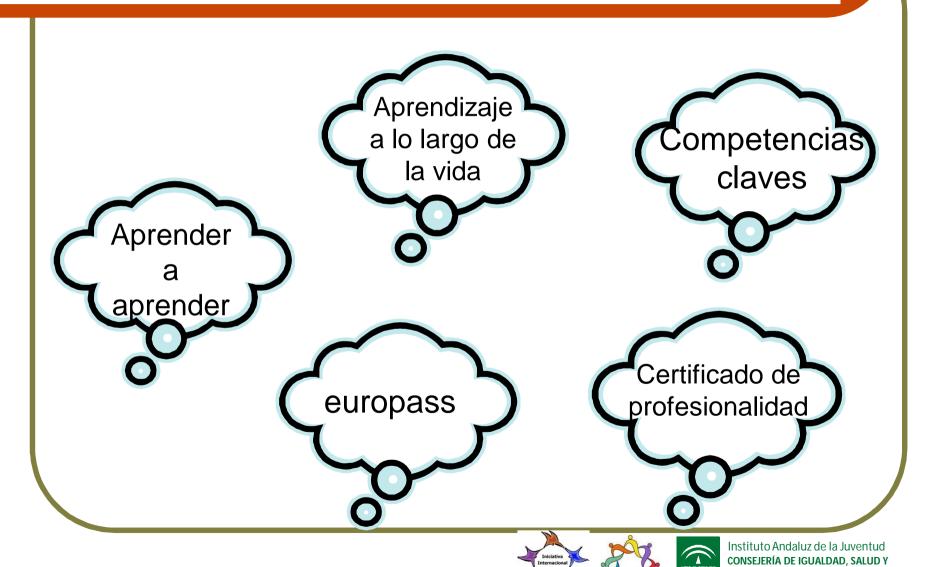


Almacenamiento de Datos

Dropbox, Google Drive, SkyDrive



3. Procesos de aprendizaje, certificación y c.v por competencias claves.



2. Procesos de aprendizaje, certificación y c.v por competencias claves.

- ¿Qué es una competencia?
- Conocimientos
- Habilidades
- Actitudes

2. Procesos de aprendizaje, certificación y c.v por competencias claves.

¿Cuáles son las competencias claves?

- Comunicación en lengua materna.
- Comunicación en lenguas extranjeras.
- Competencia en matemáticas y competencia básica en ciencias y tecnologías.
- Competencia digital.
- Aprender a aprender.
- Competencia social y cívica.
- Sentido de iniciativa y emprendedor.
 - Expresión cultural y conciencia cultural.

2. Procesos de aprendizaje, certificación y c.v por competencias claves.

CV TRADICIONAL

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

NOMBRE: Antonio Bru Tomás

FECHA DE NACIMIENTO: 17 / 11 / 1986 LUGAR DE NACIMIENTO: Elche (Alicante)

NACIONALIDAD: Española ESTADO CIVIL: Soltero.

DOMICILIO: Avda. Diego Ramirez Pastor 164; 1º A; CP: 03182. Torrevieja (Alicante).

TELÉFONO: 605 18 14 46 - 677 16 58 84

FORMACIÓN

- Estudios Primarios / ESO. Colegio Público Cervantes. Santa Pola (Alicante).
- Bachiller. Instituto La Torreta. Elche (Alicante).
- Diplomado Ciencias Empresariales. Universidad de Alicante.
- Curso de Gestión administrativa informatizada (contaplus, facturaplus) 30h. Universidad
- Informática nivel usuario. Hoia de cálculo Excel (avanzado).

EXPERIENCIA LABORAL

Desde 1 julio 2008 hasta 8 septiembre 2008 cajero banca en empresa "BBK" (Bilbao Bizkaia

Desde 2006 hasta 2007 atención al cliente y proveedores de empresa familiar "Escavolas

Desde 2003 hasta 2006 (verano) encargado de mantenimiento y escavolista. "Escavolas Bru"

Desde 2001 hasta 2003 (verano) ayudante de escayolista en empresa familiar "Escayolas

OTROS DATOS DE INTERÉS

Nivel de inglés hablado (básico), escrito (medio)

Nivel de valenciano hablado y escrito (bilingüe)

DISPONIBILIDAD DE HORARIO: Total. POSIBILIDAD DE INCORPORACIÓN: Inmediata.



CV EUROPASS





Información personal Apellido(s) / Nombre(s) CUADRADO BARBA. Mª DEL CARMEN

Web http://www.espaciointerior.com.es

Correo electrónico 1 | carmencuadradobarba@gmail.com

Nacionalidad Española

Fecha de nacimiento 05/06/198

Sevo Femenino

Empleo deseado Diseño de Interiores - Interiorista

Educación y formación

Fechas

Titulación obtenida Bachiller - Modalidad TECNOLOGÍA - Colegio San Juan Bosco de Puertollano

Cualificación obtenida Diplomada en Estudios Superiores de Diseño de Interiores

Inglés y Francés

Principales materias o capacidades Dibujo Artístico, Sistemas de Representación Gráfica, Fundamentos del Diseño, Fundamentos profesionales estudiadas Científicos, Fotografía, Historia del Interiorismo, Construcción, Mediciones y Presupuestos, Proyectos de Interiores, Diseño Asistido por Ordenador, Maguetismo y Modelismo, Instalaciones, Restauración

y Rehabilitación de Edificios, Legislación y Orientación Laboral Aplicadas al Diseño de Interiores Marketing y Publicidad de empresa, Dirección de Obras y Escaparatismo.

Nombre y tipo del centro de estudios Nivel conforme a una clasificación

Escuela de Arte y Superior de Diseño "Pedro Almodóvar" de Ciudad Real.

Nivel 4 del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales. nacional o internacional

Competencia en un amplio conjunto de actividades profesionales complejas realizadas en una gran variedad de contextos que requieren conjugar variables de tipo técnico, científico, económico u organizativo para planificar acciones, definir o desarrollar proyectos, procesos, productos o servicios.

Otro(s) idioma(s) Autoevaluación

Nivel europeo (*)

Idioma Inglés Idioma Francés

Comprensión		Habla		Escritura
Comprensión auditiva	Lectura	Interacción oral	Capacidad oral	
Medio	Medio	Medio	Medio	Medio
Básico	Básico	Básico	Básico	Básico

(*) Nivel del Marco Europeo Común de Referencia (MECR)

Capacidades y competencias Habilidades comerciales en el trato directo con clientes. sociales Acostumbrada a la defensa de proyectos. Tolerancia y respeto a opiniones alenas. Capacidad de adaptación al puesto de trabajo Capacidad de concentración

Mejorando la empleabilidad juvenil

¡Muchas gracias por vuestra atención!!!

Para más información: Iniciativa Internacional Joven C/ Aristófanes, 4-1º Málaga 952391926 Sve consul@hotmail.com



www.aiij.org



www.asociacionempoderate.org.es





